

ÆSR Lab Kick-Off Schedule

AIL = (Angewandte Interdisciplinary Lab)
Otto Wagner Postsparkasse / Georg-Coch-Platz 2, 1010 Wien

ZFF = Zentrum Fokus Forsschung
Rustenschacheralle 2-4, 1020 Wien

13. November 2023

- AIL / 17:00H: **Begrüßung**
Mit: Clemens Apprich, Alexander Damianisch, Johannes Meissl, Sibylle Wentker
- AIL / 17:15H: **Projektvorstellung**
Mit: Thomas Grill, Kerstin Klenke, Karl Salzmann
- AIL / 17:45: **Keynote: „SOUNDING (NON-)ART: A DIFFERENCE THAT MAKES A DIFFERENCE“**
Mit: Marcel Cobussen
- AIL / 19:00H: **Pause 30Min**
- AIL / 19:30H: **Panel: “Konzepte zu Sound (Art) Research“**
Mit: Peter Balasz, Kristina Pia Hofer, Zara Julius, Katharina Klement, Bernhard Leitner, Martin Ringsmut
- AIL / 20:30H: **Soundperformance: „The Forest`s Lament“**
Mit: Nele Möller
- AIL / allday: **Soundinstallation: „Auditory Pulse-Imprint“**
Mit: Jonas Hammerer

14. November 2023

- ZFF / 13:00H: **Lecture “Reverse Ethnomusicology”**
Mit: Conny Gruber, Valeska Díaz, Petra Beneš
- ZFF / 13:30H: **Lecture: “Morphology of Sound: Artificial Realities in the Age of AI”**
Mit: Zeynep Aksöz, Nicolaj Kirisits
- ZFF / 14:00H: **Lecture „ Sound as Material in Audiovisual Relations? A method discussion”**
Mit: Kristina Pia Hofer
- ZFF / 14:30H: **Lecture: “Lobau Listening Comprehensions”**
Mit: Christina Gruber
- ZFF / 15:00H: **Lecture: “ganz Ohr / all ears”**
Mit: Ricarda Denzer
- ZFF / 15:30H: **Soundperformance “Weaving Strings”**
Mit: Martin Gius, Yeeun Namkoong
- AIL / 17:00H: **Lecture „The forest echoes back”**
Mit_ Nele Möller
- AIL / 17:45H: **Keynote: “Transversal Sound Studies: Designing a Sonic Planet”**
Mit: Salomè Voegelin
- AIL / 19:00H: **Pause 30Min.**
- AIL / 19:30H: **Panel: “Curating Sound”**
Mit: Elisabeth Falkensteiner, Jannik Franzen, Bernhard Gál, Shilla Strelka
- AIL / 20:30H: **Soundperformance: „Apophenia (musique plastique)**
Mit: Paula Bracker, Samo Zeichen

15. November 2023

- ZFF / 12:30H: **Lecture: „Sonic Memories“**
Mit: Katrin Abromeit, Eva Hallama, Johann Hinterstoisser,
Dominik Ivancic
- ZFF / 13:00H: **Lecture: “Sound, Space, and Ornament”**
Mit: Sophie Luger
- ZFF / 13:30H: **Lecture: “Licht Ton – optische Klangforschung“**
Mit: Klaus Filip
- ZFF / 14:00H: **Lecture: „The Sea Has Turned Upside Down “**
Mit: Thomas Wagensommerer
- ZFF / 14:30H: **Lecture: “Von Portalen und Schubdüsen – Perspektiven
akustischer Inszenierung und der Klangregie“**
Mit: Christian Tschinkel
- ZFF / 15:00H: **Lecture: „Optical sound in zeitgenössischen
Experimentalfilmen“**
Mit: Gabriele Jutz
- ZFF / 15:30H: **Lecture: „On Certain Groundlessness – Navigating
Dizziness Together”**
Mit: Ruth Anderwald, Leonhard Grond
- ZFF / 16:00H: **Lecture: “Empathy and black boxes: de-abstracting
digital sound performance”**
Mit: Stefano D’Allessio

ÆSR Lab Kick-Off

ORTE Zentrum Fokus Forschung AIL (Otto Wagner-Postsparkasse)
Rustenschacherallee 2-4, 1020 Wien Georg-Coch-Platz 2, 1010 Wien

SOUND (ART) RESEARCH

13.-15. NOV. 2023



 Applied/Experimental
Sound Research Lab

MIT
Katrín Abromeit
Zeynep Aksöz
Ruth Anderwald
Petra Beneš
Paula Bracker
Marcel Cobussen
Stefano D'Alessio
Ricarda Denzer
Valeska Díaz
Elisabeth Falkensteiner
Klaus Filip
Jannik Franzen
Bernhard Gál
Martin Gius
Thomas Grill
Leonhard Grond
Conny Gruber
Christina Gruber
Eva Hallama
Jonas Hammerer

Johann Hinterstoisser
Kristina Pia Hofer
Dominik Ivancic
Zara Julius
Gabriele Jutz
Jasemin Khaleli
Nicolaj Kirisits
Katharina Klement
Kerstin Klenke
Bernhard Leitner
Sophie Luger
Nele Möller
Yeeun Namkoong
Martin Ringsmut
Karl Salzmann
Shilla Strelka
Christian Tschinkel
Salomé Voegelin
Thomas Wagensommerer
Samo Zeichen
... und andere


ÖAW
m.w.
dr. Angewandte



DETAILLIERTES PROGRAMM
www.aesr-lab.at/kickoff